



STIFTUNGSFAMILIE
BSW & EWH

Regionen Nord und Ost
regionale Fachberater Foto/Film/Video

Wettbewerbs-Bedingungen

Regionalfotowettbewerb 2019

Ausrichter BSW-Fotogruppe Hamburg-Altona

1. Teilnahmeberechtigte

- a) Mitglieder der BSW – Foto/Filmgruppen
- b) Alle BSW -Spender und ihre wirtschaftlich nicht selbstständigen Familienangehörigen. Diese können sich beteiligen, wenn ihre Werke über eine BSW-Fotogruppe oder direkt an den Ausrichter eingereicht werden.

2. Zugelassene Aufnahmen

Zugelassen sind alle Bilder, die noch bei keinem Fotowettbewerb der Region Nord oder Ost für die Ausstellung angenommen oder ausgezeichnet wurden. Aufnahmen, die bereits in einer anderen Wettbewerbsgruppe angenommen oder ausgezeichnet wurden, dürfen nicht mehr eingereicht werden. Monochrome (einfarbige) Bilder werden der Gruppe S/W-Bilder zugeordnet.

Polychrome (mehrfarbige) Bilder werden der Gruppe Farbpapierbilder zugeordnet (diese Regeln gelten für alle eingereichten Werke, gleich welcher Herstellungsart (Kolorierung, Tonung, Computerbearbeitung oder sonstige Werke). Hinweise hierzu finden sich unter <http://www.bsw-foto.de/download/monochrom.htm>.

Die Gestaltung oder Bearbeitung der Bilder und Bilddateien innerhalb der vorgegebenen Außenmaße ist freigestellt. Jedoch müssen grundsätzlich alle Bestandteile des Bildes vom Autor stammen. Die Abgabe derselben Aufnahme in verschiedenen Wettbewerbsgruppen, schwarz-weiß und als Farbbild, ist nicht zugelassen.

3. Themen

- A Eisenbahn und Eisenbahner aus aller Welt
- B Motive nach freier Wahl

4. Bildkategorien

- 1 Schwarz/Weiß-Papierbilder
- 2 Farbpapierbilder
- 3 Bilddateien (schwarz-weiß und Farbe)

5. Bilderzahl und Mischung der Bildgruppen

Es können insgesamt maximal 6 Werke eingereicht werden:

- Themen A:
Bis zu **3 Werke** in beliebiger Mischung der Bildkategorien 1, 2 oder 3.
- Thema B:
Bis zu **3 Werke** in beliebiger Mischung der Bildkategorien 1, 2 oder 3.

6. Bildgröße und Präsentation

Papierbilder: Das Außenformat muss 40 x 50 cm betragen. Die Bilder sind unter Passepartout oder auf stabilem Fotokarton zu montieren, Gesamtstärke max. 2 mm. Passepartout und Fotokarton sind möglichst in schwarzer oder weißer Farbe zu halten.

Bilddateien: Die Bilddatei muss **möglichst** 3840 Pixel für die lange Bildseite aufweisen. Kleinere oder größere Bilder werden durch das Programm BSW-Foto bzw. BSW-Jury automatisch auf die entsprechende Größe skaliert. Die Bilddatei muss im JPG-Format, Qualität 12 (höchste Qualitätsstufe), bereits seitenrichtig auf CD-R/RW oder DVD-R/RW archiviert sein.

7. Erfassung der Werke

Alle einzusendenden Werke sind über das BSW-Jurierungsprogramm (BSWFoto) zu erfassen. Es ist nur die aktuelle Version (1.6.7.0.) zu verwenden. Die wtb-Datei „REFO-NO-2019.wtb“ bitte downloaden:

<http://www.bsw-foto.de/wettbewerbe/downloads.htm>

Die aktuellen Autordaten vor Erfassen der Bilder in BSW-Foto bei Lothar Limmer anfordern: l-limmer@nexgo.de. Die vorhandenen Autordateien sind zuvor unbedingt zu löschen!

Jede Gruppe bzw. jeder Wettbewerbsteilnehmer legt im Programm eine Liste mit den Einsendungen an. Jedes Werk muss einem Thema und einer Kategorie zugeordnet werden, außerdem muss der Bildtitel angegeben werden.

Einzelheiten hierzu werden im Handbuch zum BSW-Jurierungsprogramm erläutert. Eventuelle kleine Änderungen im neuen Jurierungsprogramm bleiben vorbehalten. Die Gruppenleiter werden in diesem Falle rechtzeitig informiert.

8. Bildlisten

Über das Programm BSWFoto ist für jeden Autor eine Bildliste zu erzeugen, in der alle von ihm eingesandten Werke aufgeführt sind. Zum Schluss erstellt der Gruppenleiter mit dem Programm eine Gesamtliste aller teilnehmenden Autoren und Werke der Gruppe.

9. Bildzettel

Jedes Papierbild ist mit einem Bildzettel zu versehen. Er wird über das Jurierungsprogramm (BSWFoto) automatisch erstellt.

Der Bildzettel ist auf der Rückseite des Bildes **links unten** zu befestigen.

Eine Anleitung hierzu findet sich unter <http://www.bsw-foto.de/download/bildzettel.htm>

10. Bezeichnung der Bilddateien

Bilddateien werden ebenfalls mit Thema, Kategorie und Titel im Jurierungsprogramm erfasst. Die korrekte Benennung der Datei wird vom Programm vorgenommen.

Die gleiche Funktion steht auch dann zur Verfügung, wenn der Autor zu einem Papierbild die zugrunde liegende Datei mitschicken will.

11. Papierbilder, die von Bild-Dateien erstellt wurden

Vorhandene Bilddateien der eingesandten Papierbilder müssen zusammen mit den Bildlisten auf CD-R/RW oder DVD-R/RW eingereicht werden. Die Dateien müssen 3840 Pixel für die lange Bildseite aufweisen und im JPG-Format, Qualität 12, bereits seitenrichtig gespeichert werden. Bilder mit größeren Abmessungen werden automatisch durch die Programme BSW-Foto bzw. BSW-Jury skaliert. Die Bilddateien werden für die Präsentation bei der Eröffnungsfeier und ggf. für den Abdruck in der Sammellinse benötigt.

Die Eingabe im Programm erfolgt wie unter Punkt 10 „Bezeichnung der Bilddateien“.

12. Verpackung und Versand

Das Jurierungsprogramm kopiert alle erforderlichen Dateien in einen vom Gruppenleiter festgelegten Ordner. Dieses Verzeichnis wird vollständig auf eine CD gebrannt, die zusammen mit den Papierbildern an den Ausrichter geschickt wird.

Die Bilder und Datenträger sind sorgfältig zu verpacken, so dass ein beschädigungsfreier Transport gewährleistet ist.

Der Versand muss über einen Paketdienst erfolgen und die Zustellung **für den Ausrichter kostenfrei** sein. Nicht oder unzureichend freigemachte Sendungen werden nicht angenommen.

Die Verpackung muss zum Rückversand geeignet sein. Der Rücksendung müssen evtl. noch die Ausstellungskataloge hinzugefügt werden können.

Für die Rücksendung müssen **ausgefüllte Adressenaufkleber** beigefügt sein.

Die Rücksendung erfolgt frei!

13. Preise und Auszeichnungen

Die besten Bilder werden mit Gold-, Silber- und Bronzeturkunde ausgezeichnet. Darüber hinaus werden noch Urkunden und evtl. Sonderpreise vergeben.

Der beste Autor (Regionalfotomeister) und die beste Gruppe (gewertet werden die 5 besten Autoren der Gruppe) werden ebenfalls mit Urkunden und evtl. Sonderpreisen ausgezeichnet.

Berechnungsmodus:

Goldmedaille	= 5 Punkte	Silbermedaille	= 4 Punkte
Bronzemedaille	= 3 Punkte	Urkunde	= 2 Punkte
Annahme	= 1 Punkt		

14. Einsendungen

Die Einsendungen richten Sie bitte an:

Ralf Mittermüller
RB Fotografie/Audiovision Region Nord
An der Drift 11
17258 Feldberger Seenlandschaft

Einsendeschluss ist der 15.06.2019 (Datum des Poststempels)

15. Weitere Bedingungen

Durch die Einsendung seiner Bilder und Bilddateien erkennt jeder Teilnehmer die hier aufgeführten Bedingungen als verbindlich und die Entscheidung des Preisgerichtes, das unter Ausschluss des Rechtsweges tagt, als unanfechtbar an.

Er bestätigt dadurch gleichzeitig, dass er Urheber der eingereichten Werke ist und diese frei von Eigentumsansprüchen oder Rechten Dritter sind. Ansprüche Dritter erfüllt der einreichende Bildautor; der Veranstalter haftet keinesfalls in eventuellen Streitfällen.

Alle Bilder, die den Ausschreibungsbedingungen nicht entsprechen, werden der Jury nicht vorgelegt.

Der Autor ist mit einer honorarfreien Veröffentlichung seiner Aufnahmen im Ausstellungskatalog, auf Präsentations-CD, Sammellinse, BSW-Homepage (www.bsw-foto.de) und in der Presse sowie zu Werbezwecken für die Ausstellung und die Stiftung BSW einverstanden. Die Bilder dürfen in die digitale BSW-Bild-Datenbank aufgenommen werden, um damit Bildbesprechungen und BSW-Präsentationen zu ermöglichen. Die weiteren Nutzungs- und Verbreitungsrechte verbleiben dem Autor.

Aus Präsentations-, Platz- und ähnlichen Gründen ist nicht gewährleistet, dass alle Annahmen in der Ausstellung gezeigt werden können.

Die ausrichtende Gruppe verpflichtet sich, alle Einsendungen mit größter Sorgfalt zu behandeln. Für Verluste oder Beschädigung wird keine Haftung übernommen.

Alle Papierbilder werden den Einsendern nach Abschluss der Wettbewerbe über die Fotogruppen oder direkt zurückgereicht, sofern die Versandverpackung dazu geeignet ist und die Rücksende-Unterlagen beigelegt sind.

Das Ergebnis der Jury-Sitzung wird den Teilnehmern über die Fotogruppen vom Ausrichter oder Bezirksbeauftragten mitgeteilt. Außerdem wird es nach Möglichkeit schnellstmöglich in die BSW-Homepage im Internet eingestellt (www.bsw-foto.de).

Die Bewertung erfolgt durch erfahrene und qualifizierte Juroren, die vom RB Fotografie/Audiovision Region Nord berufen werden.

16. Sonstiges

Die Jury tagt öffentlich am 13.07.2019 in den BSW-Räumen der Fotogruppe Hamburg-Altona. Die Anmeldung hierzu erfolgt über die E-Mail-Adresse rfb@bsw-foto-nord.de. Die Ergebnisse werden den Gruppenleitern schnellstmöglich mitgeteilt.

Die Eröffnungsfeier der Regionalfotoschau findet am 03.08.2019 im Hamburg-Haus, Doormannsweg 12, 20259 Hamburg, statt.

Die Fotoausstellung ist dort voraussichtlich vom 03.08. bis zum 23.08.2019 zu besichtigen.

Die genauen Uhrzeiten werden noch bekannt gegeben.

Die Rücksendung der Werke erfolgt voraussichtlich bis Mitte September 2019.

Stiftung Bahn-Sozialwerk (BSW) Bezirksbeauftragte Foto / Film / Video der Regionen Nord und Ost

Rainer Boder - Bezirk Schwerin – Tel.: 0385 - 20 117 63
Thomas Walter - Bezirk Berlin und Dresden – Tel.: 030 - 322 3753
Ralf Schneider - Bezirk Erfurt und Halle – Tel.: 0361 - 41 57 86
Ralf Mittermüller - Bezirk Hamburg u. Hannover – Tel.: 0176 – 483 77 222